P1650a

JOHANNES BRAHMS
in gröfster Verehrung zugeeignet.

TRIO

für

Pianoforte, Violine und Violoncell

von

Robert Fuchs.

Op. 22. Pr. M. 10.—

Gertrud Schwanbeck

Eigenthum des Verlegers für alle Länder.
Eingetragen in das Vereins-Archiv.

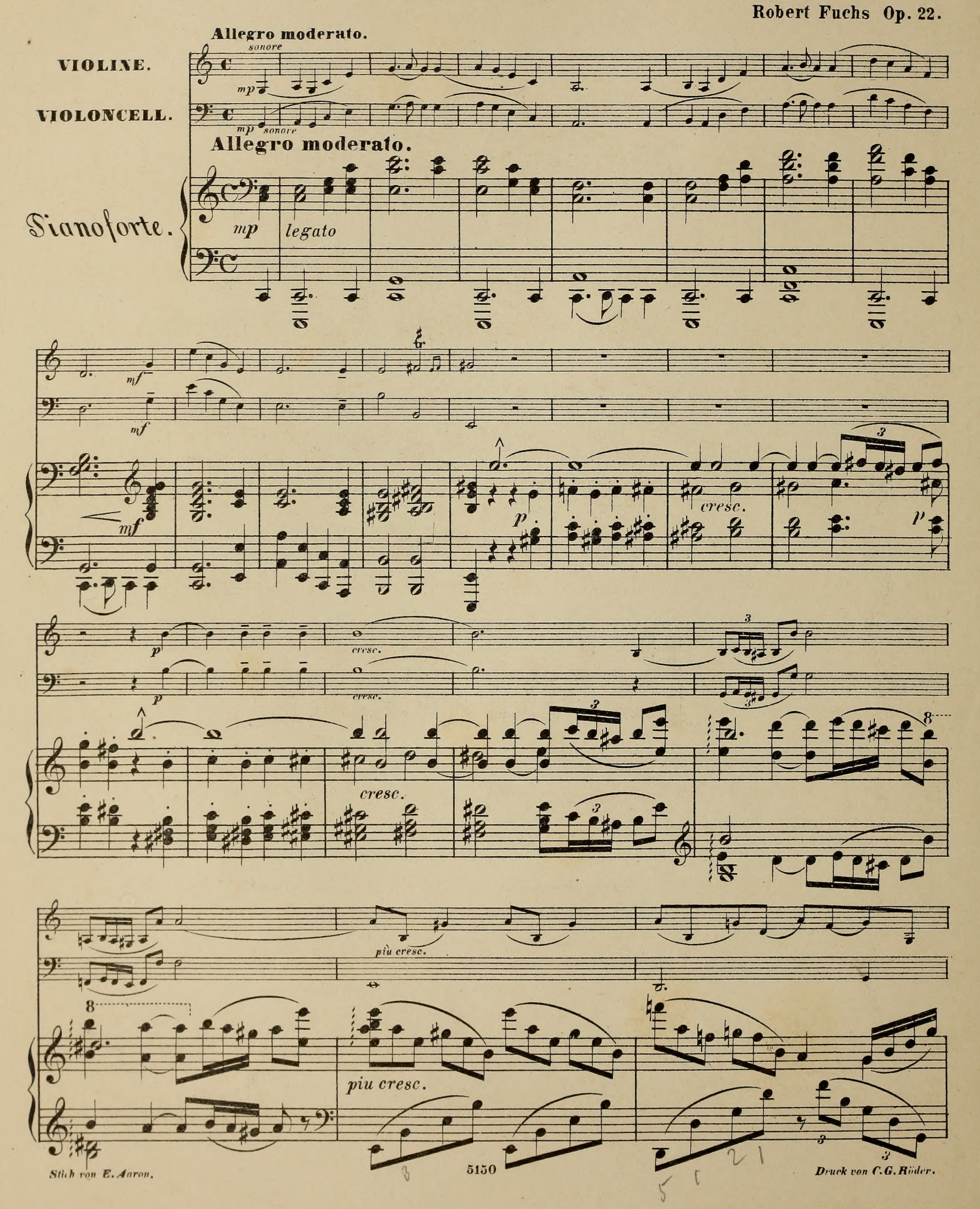
LEIPZIG, FR. KISTNER.
(K.K. Oesterr. goldene Medaille.)
5150.

Emma Rehn
9/12. 1885

Lith. Anst. v. C. G. Röder, Leipzig.

TRIO.

Robert Fuchs Op. 22.



Stich von E. Aaron.
5150
Druck von C. G. Röder.

f

f

f legato

8

8

più

più

8

più

f

f

8

f

dim.

dim.

p

dim.

p legato

p

p

p

p

molto cresc.

ff

molto cresc.

ff

molto cresc.

ff

largamente

dim.

ff

ten.

p

largamente

dim.

ff

ten.

p

ten.

ten.

pp ten.

pp ten.

f

ff

dim.

espress.

espress.

fp

f

f

f

f

8

f

p

cresc.

cresc.

p espress.

cresc.

f

f

cresc.

f

cresc.

f

sf

cresc.

sf

ff

ff

ff

8

dim.

p

dim.

p

8

ff

dim.

pp

pp

pp

pp

p espress.

p espress.

pp espress.

p

molto cresc.

cresc.

molto cresc.

ff

cresc.

molto cresc.

ff sempre

8

sf

sf

sf

ffz

8

sf

sf

sf

sf

ff

ffz

sf

mf ff mf ff

mf ff mf ff

mf f ff

f ff f molto espress.

f ff f molto espress.

ff pesante mf

cresc.

cresc.

cresc.

ff

ff

ff

dim.

dim. dim. p dim. pp

dim. dim. p dim. pp

p pp

poco a poco cresc.

poco a poco cresc.

poco a poco cresc.

p cresc.

p cresc.

p cresc. fp

più cresc.

più cresc.

f

f

più cresc. f

8

sonore

dim.

sonore

dim.

dim.

p legato

mf

mf

mf

p

p

cresc.

cresc.

cresc.

p

cresc.

più cresc.

f

f

piu cresc.

f legato

più f

più f

più f

dim.

dim.

dim.

p legato

p cresc.

cresc.

cresc.

molto cresc.

molto cresc.

molto cresc.

ff

largamente

ff

largamente

ff

dim.

p

ff

ten.

p

ten.

p

dim.

p

ff

ten.

p

ten.

p

ten.

p

ten.

f

dim.

p

espress.

espress.

f

f

fp

f

p

f

p espress.

cresc.

cresc.

cresc.

f

cresc.

ff

f

ff

f

sf

cresc.

ff

ff dim. ff dim. p

ff pp

8

p p

8 p

p cresc. f

cresc. f sf

sf ff

sf ff sf

Ped. Ped.

decresc. p cresc.

decresc. p cresc.

più cresc.

più cresc.

ff sempre

ff sempre

ff sempre

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff

Adagio con molto espressione.

VIOLINE.

VIOLONCELL.

Adagio con molto espressione.

Pianoforte.

pp legato sempre

p

pp

cresc.

dim.

p
cresc.
p
cresc.
pp
mf
mf
mf
cresc.
molto espress.
molto espress.
cresc.
molto espress.
cresc.
cresc.
cresc.
cresc.
cresc.
cresc.
cresc.
Ped. 5150
Ped.
Ped.

ff dim. p dolce

ff dim. p dolce

ff dim. p cantabile

mf espress. cresc.

mf espress. cresc.

cresc.

f

f

f

f

f

sul G

f

dim.

p

f

f

dim.

f

f

dim.

p

rit.

mf

p

rit.

mf

rit.

mf p

pp

p

p

p

cresc.

dim.

cresc.

dim.

cresc.

dim.

p

p

cresc.

mf

f

p

cresc.

mf

f

mf

f

f
mf
cresc.
f
f
cresc.

molto espr.
molto espr.
molto espr.
cresc.
cresc.
cresc.
cresc.
cresc.
cresc.
Ped.

ff
ff
ff

dim.
dim.
dim.
p dolce
p dolce
p cantabile

espress.

mf

cresc.

mf espress.

cresc.

8

cresc.

f

f

8

f

f

f

f

f

f

mf cresc. ff dim. p

mf cresc. ff dim. p

mf fz cresc. ff dim. p

espress pp cresc.

pp cresc.

pp cresc.

f ff dim.

f ff dim.

f ff dim.

mfp pp cresc. f dim. p p f pp

mfp pp cresc. f dim. p p f pp

mfp pp cresc. f dim. p p f

SCHERZO.

Allegro.

VIOLINE.

VIOLONCELL.

Allegro.

Pianoforte.

p

legato

sf

1. 2. p tr cresc. f sf p cresc. espress. 8 7

tr f dim. tr tr p

f dim. p

8 f dim. p

tr tr tr tr tr mf

tr mf

mf

cresc. f p cresc. più cresc.

cresc. f p cresc. più cresc.

cresc. f p cresc. tr tr più cresc.

f sempre

f sempre

f sempre

ff

ff

ff

8

sempre f

sempre f

largamente

ff

pesante

sempre f

ff

ff

8

ff

sul g

decresc.

f

decresc.

f

decresc.

f

ff

ff

ff

decresc.

decresc.

p

p

decresc.

p

p

p

ff sempre

ff sempre

ff sempre

sf

sf

sf

ff

ff

ff

f

f

f

p

f

p

mf

p

mf

p

p

f

p

mf

p

mf

p

f

p

p

sf

tr

tr

tr

decresc.

Da Capo dal Segno senza replika e poi la Coda.

CODA.

ff sempre

ff sempre

ff sempre

Presto.

sff

sff

Presto.

8

sff

staccato

ff

ff

ff

ff

ff

ff

8

ff

ff

ff

FINALE.

Allegro risoluto.

VIOLINE.

VIOLONCELL.

Allegro risoluto.

Pianoforte.

f

p

cresc.

f

sf

cresc.

8

sf

f

f

f

f

f

f

f

ff

ff

8

ff

mf con fuoco

mf espress.

8

espress.

mf legato

f

mf

f

mf

f

mf

f

mf

f

mf espress.

cresc.

cresc.

cresc.

f

dim.

espress.

p

f

dim.

espress.

p

8

f

dim.

espress.

p

cresc.

cresc.

f

f

cresc.

f

cresc.
fp
cresc.
fp
cresc.
fp
fp
cresc.
f
cresc.
f
cresc.
f
espr.
p
legato
p
p
molto cresc.
ff
f
sf
molto cresc.
ff
f
sf
8
molto cresc.
ff
sf

sf sf sf sf ff sostenuto ff sostenuto

sf sf ff sostenuto

ff sf

ff sf

ff sf

sf martellato

sf martellato

sf

mf cresc. molto

sf decresc.

mf cresc.

mf cresc. molto

decresc.

mf cresc.

mf cresc. molto

sf decresc.

mf cresc.

molto

sf ff sf

molto

sf ff sf

molto

sf ff

f resc. molto
sf decresc.
mf cresc.
f cresc. molto
decresc.
mf cresc.
mf cresc. molto
sf decresc.
mf cresc.
molto
sf
ff
fr con fuoco
molto
sf
ff
ff con fuoco
molto
ff
ff
ff
fp
ff
ff
ff
ff
ff
fp
p
p
p legato

cresc. pesante più cresc. sf

cresc. pesante più cresc. sf

cresc. pesante più cresc. sf

sf sf sf sf f cresc.

sf sf sf sf mf cresc.

sf sf sf sf p cresc.

ff

ff

ff

f

f

p

p

cresc.

f

cresc.

f

cresc.

f

sf

sf

f

f

f

f

f

f

f

8

ff

mf con fuoco

ff

mf espress.

ff

3

mf legato espress.

f

mf

f

3

3

sf

mf

f

mf

mf espress.

8

cresc. f dim.

cresc. f dim.

8 cresc. f dim.

espress. p

p espress.

p espress.

cresc. f

cresc. f

cresc. f

cresc. fp fp

cresc. fp fp

cresc. fp fp

cresc.

f

cresc.

f

cresc.

f

plegato

p

p

con 8

cresc.

cresc.

cresc.

3

3

cresc.

f

cresc.

f

cresc.

f

fp

p

f sempre

f sempre

cresc. molto

f sempre

sf

sf

sf

marcato sempre

sf

sf

sf

sf

sf

sf

sf

sf

sf

sf

sf

sf

sf

ff

ff

ff

largamente sino al Fine.

ff sempre

largamente sino al Fine.

ff sempre

poco rit.

poco rit.

poco rit.

TRIO.

Robert Fuchs Op. 22.

Allegro moderato.

mp sonore

mf 3 *p* *cresc.*

più cresc. *f*

più f

dim. 3 *p*

molto cresc. *ff* *largamente* *dim.*

ff 1 *ten.* *p* *espress.*

f *f* 3 *cresc.*

f *cresc.* *ff*

dim. *p*

pp 3

Violoncell.

p espress.

cresc. *molto cresc.*

ff

ff *mf* *ff*

molto espress.

mf *ff* *f* *ff* *f*

cresc.

ff

dim. *dim.* *p* *dim.* *pp*

poco a poco cresc. *p*

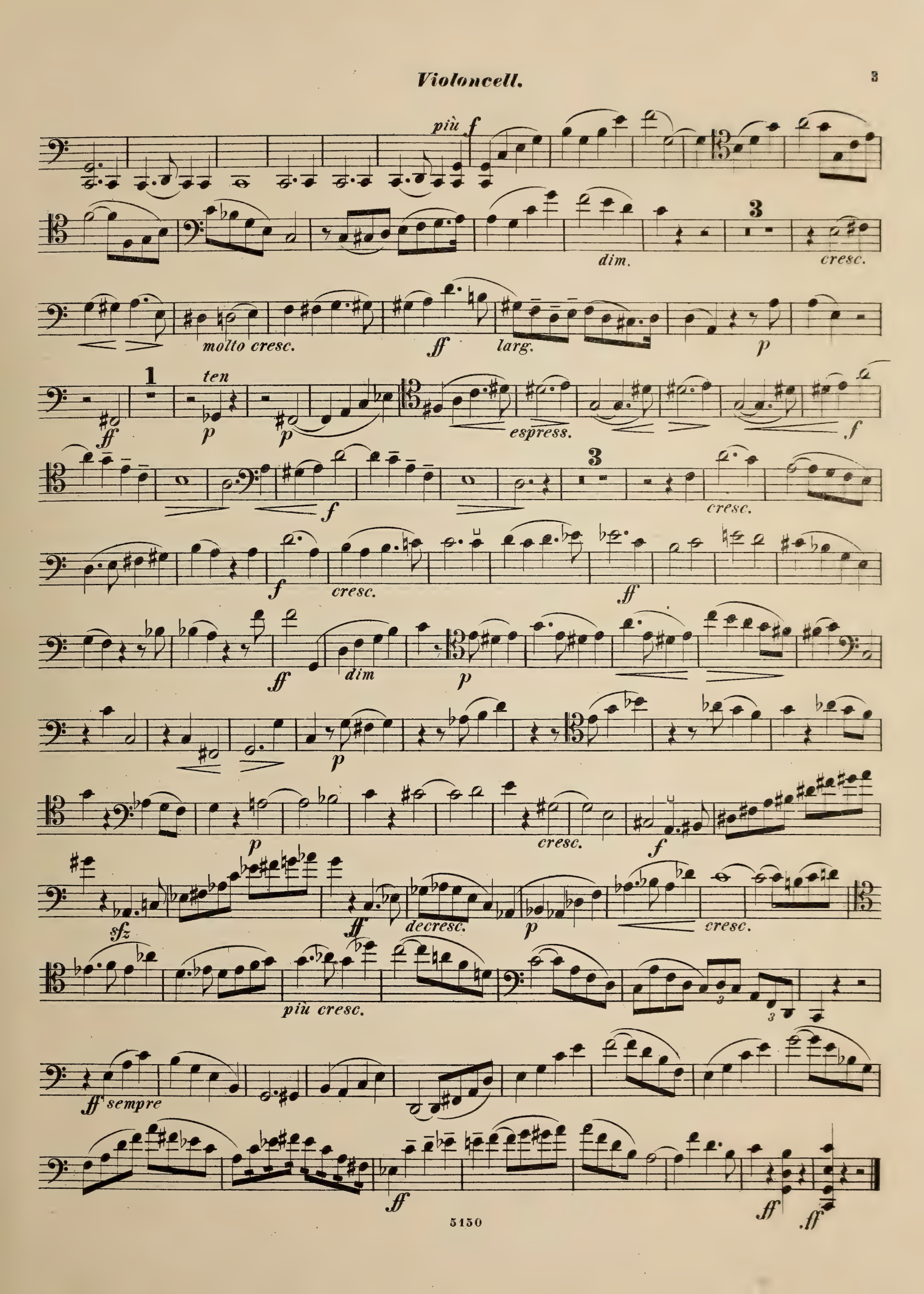
cresc. *più cresc.* *f*

sonore

dim. *mp*

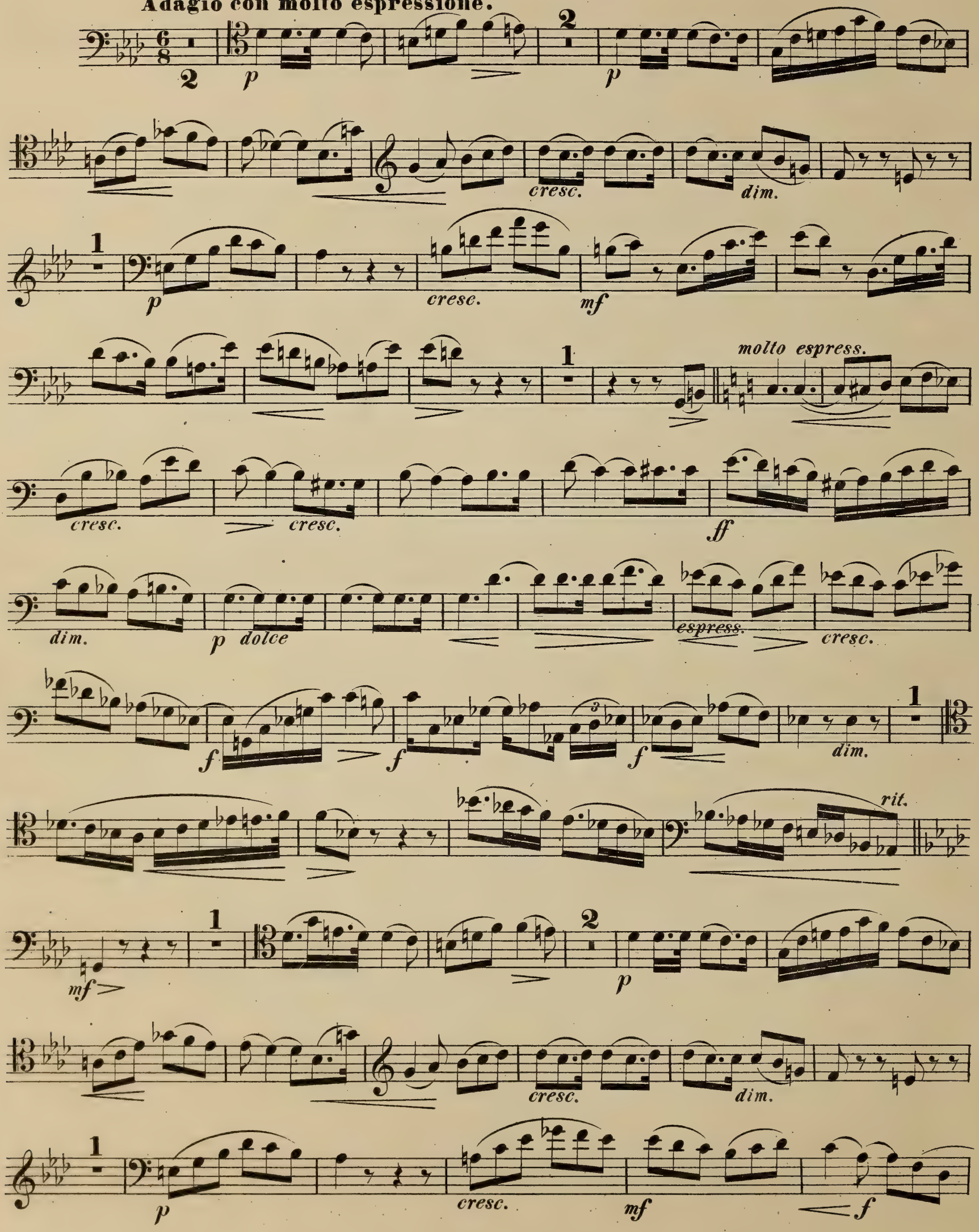
mf

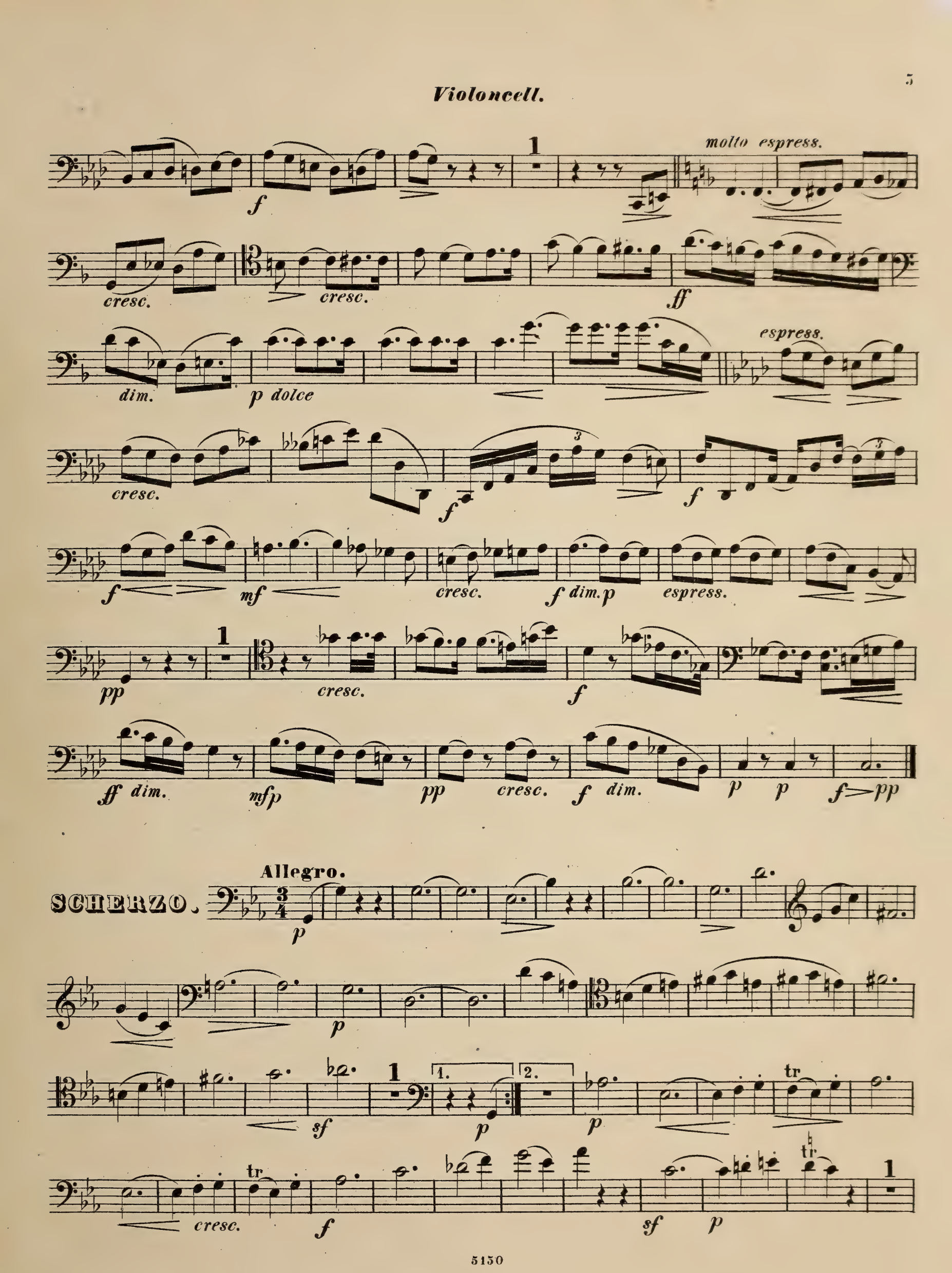
p *cresc.* *più cresc.* *f*


più f
dim.
3
cresc.
molto cresc.
ff
larg.
p
1
ten
espress.
f
cresc.
dim
sfz
decresc.
più cresc.
sempre

Violoncell.

Adagio con molto espressione.




molto espress.
f
cresc.
cresc.
ff
dim.
p dolce
espress.
cresc.
f
f
f
mf
cresc.
f dim. p
espress.
pp
cresc.
f
ff dim.
mfp
pp
cresc.
f dim.
p
p
f pp
Allegro.
SCHERZO.
p
p
sf
p
p
tr
cresc.
f
tr
sf
p

f p

cresc. f dim. p

mf cresc. f p cresc.

più cresc.

f sempre ff

2

largamente

sempre f

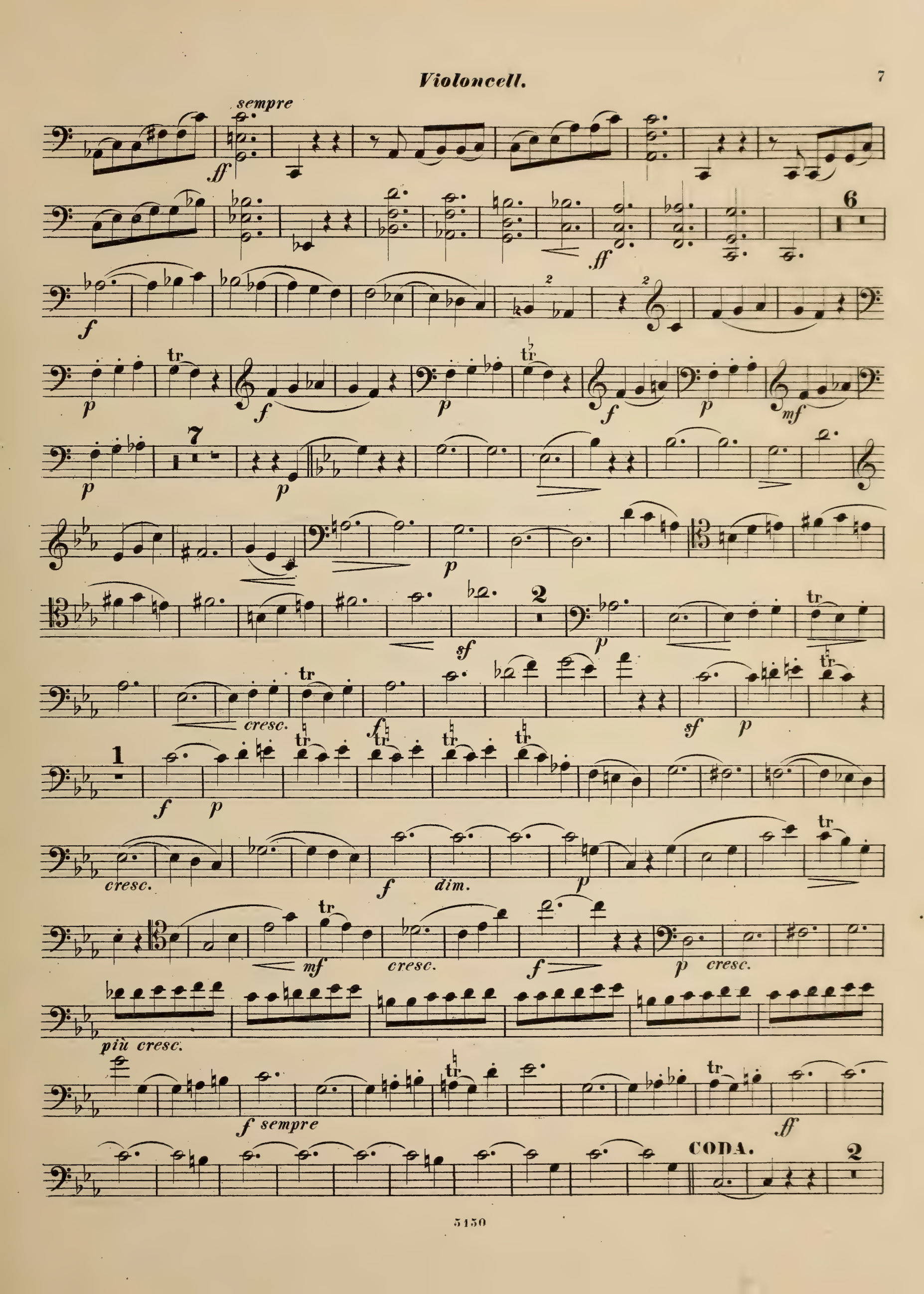
ff decresc. f

ff decresc. p

ff sempre

sf sf

p molto cresc.


sempre
ff
6
ff
f
tr
p
f
tr
p
f
p
mf
7
p
p
p
2
sf
p
tr
cresc.
tr
f
sf
p
1
f
p
tr
tr
tr
tr
cresc.
f
dim.
p
tr
mf
cresc.
f
p
cresc.
più cresc.
tr
tr
f sempre
ff
CODA.
2

sempre ff

Presto.

ff

1

ff *ff* *ff*

Allegro risoluto.

FINALE.

f

3

f

7

p *cresc.* *f*

f *f*

f

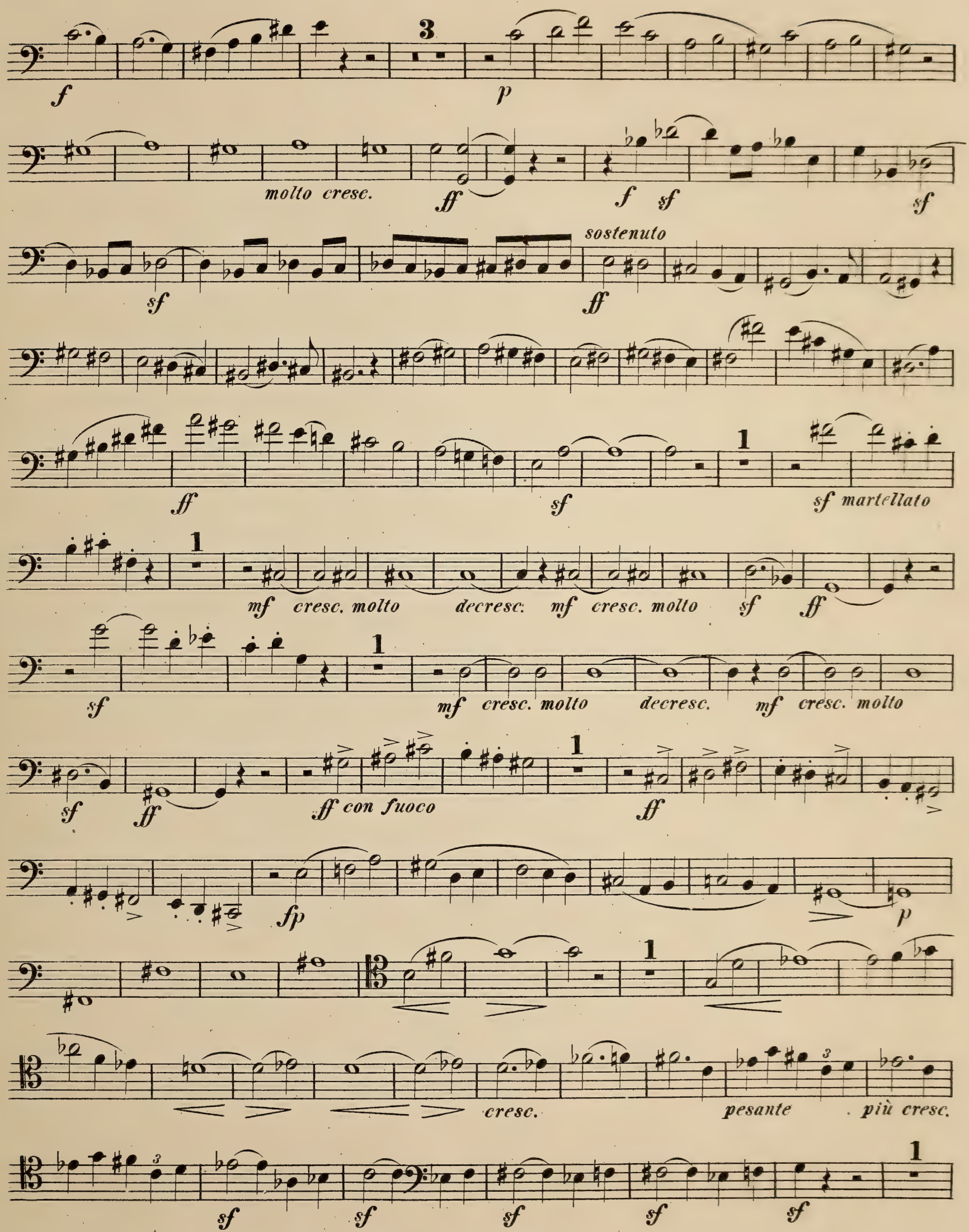
mf espress. *f* *mf*

f *mf*

cresc. *f* *dim.* *p espress.* *f*

cresc. *f*

cresc. *fp* *fp* *cresc.*


f
3
p
molto cresc.
ff
f
sf
sf
sf
sostenuto
ff
ff
sf
1
sf martellato
1
mf cresc. molto
decresc.
mf cresc. molto
sf
ff
sf
mf cresc. molto
decresc.
mf cresc. molto
1
sf
ff
ff con fuoco
ff
fp
p
1
cresc.
pesante
più cresc.
1
sf
sf
sf
sf
sf

Violoncell.

mf *cresc.* *ff*

3 *f*

7 *p*

cresc. *f*

f *f*

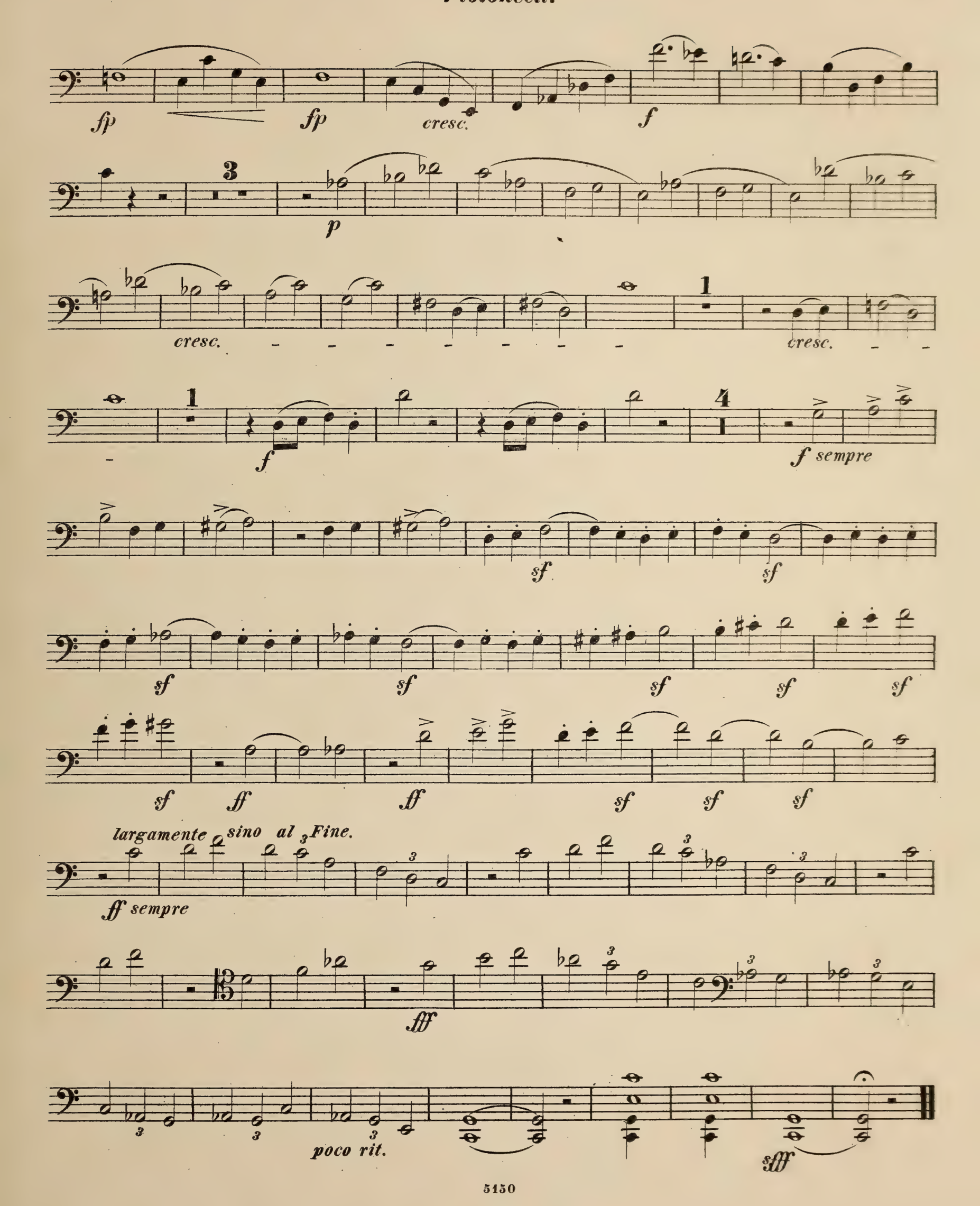
ff *mf* *espress.*

f *mf* *f* *mf*

cresc. *f* *dim.*

f *p espress.*

cresc. *f* *cresc.*


fp
fp
cresc.
f
3
p
cresc.
1
cresc.
1
f
4
f sempre
sf
sf
sf
sf
sf
sf
sf
sf
sf
sf
sf
sf
ff
ff
sf
sf
sf
largamente sino al Fine.
ff sempre
fff
poco rit.
sfff

Violine.

TRIO.

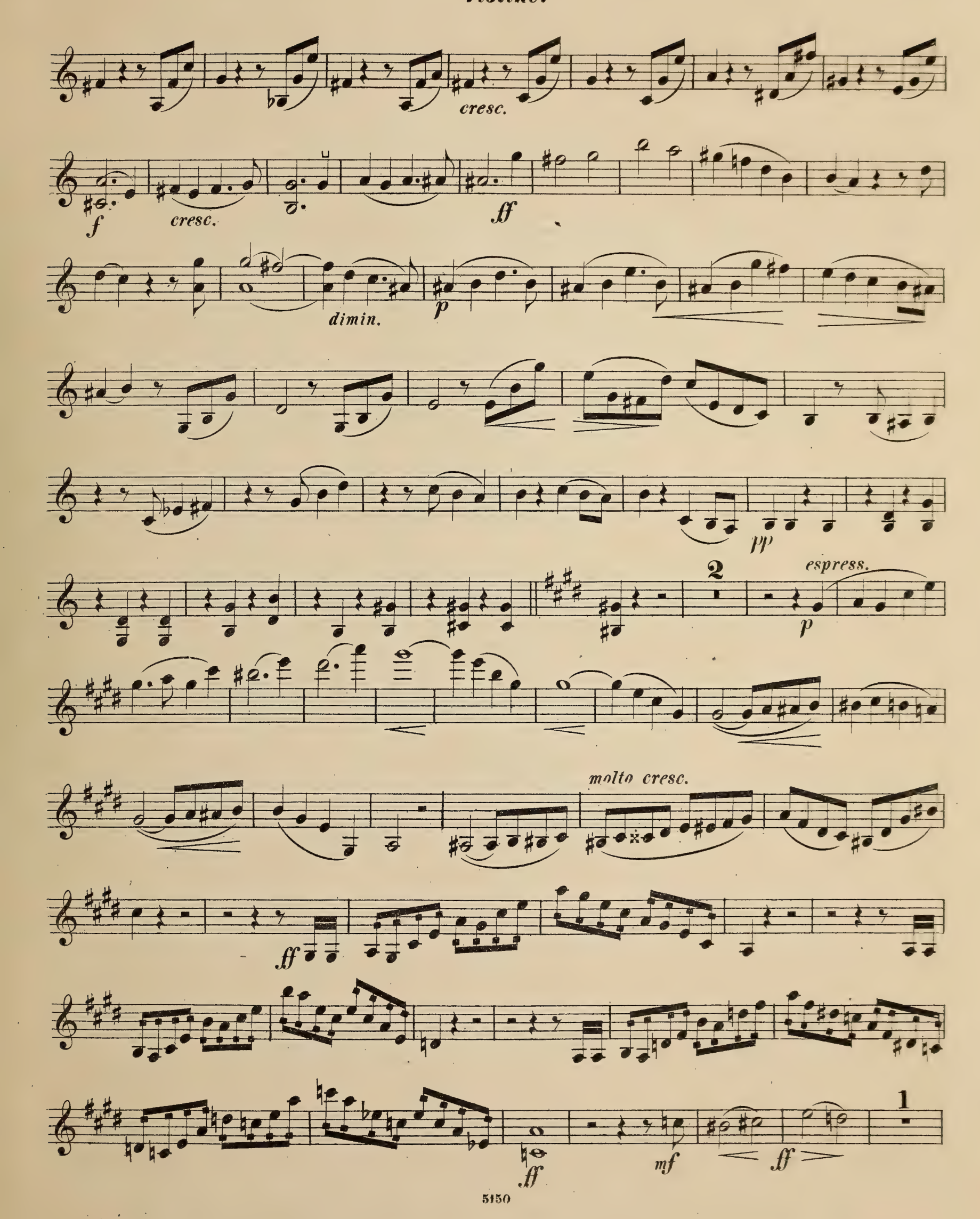
Robert Fuchs Op. 22.

Allegro moderato.

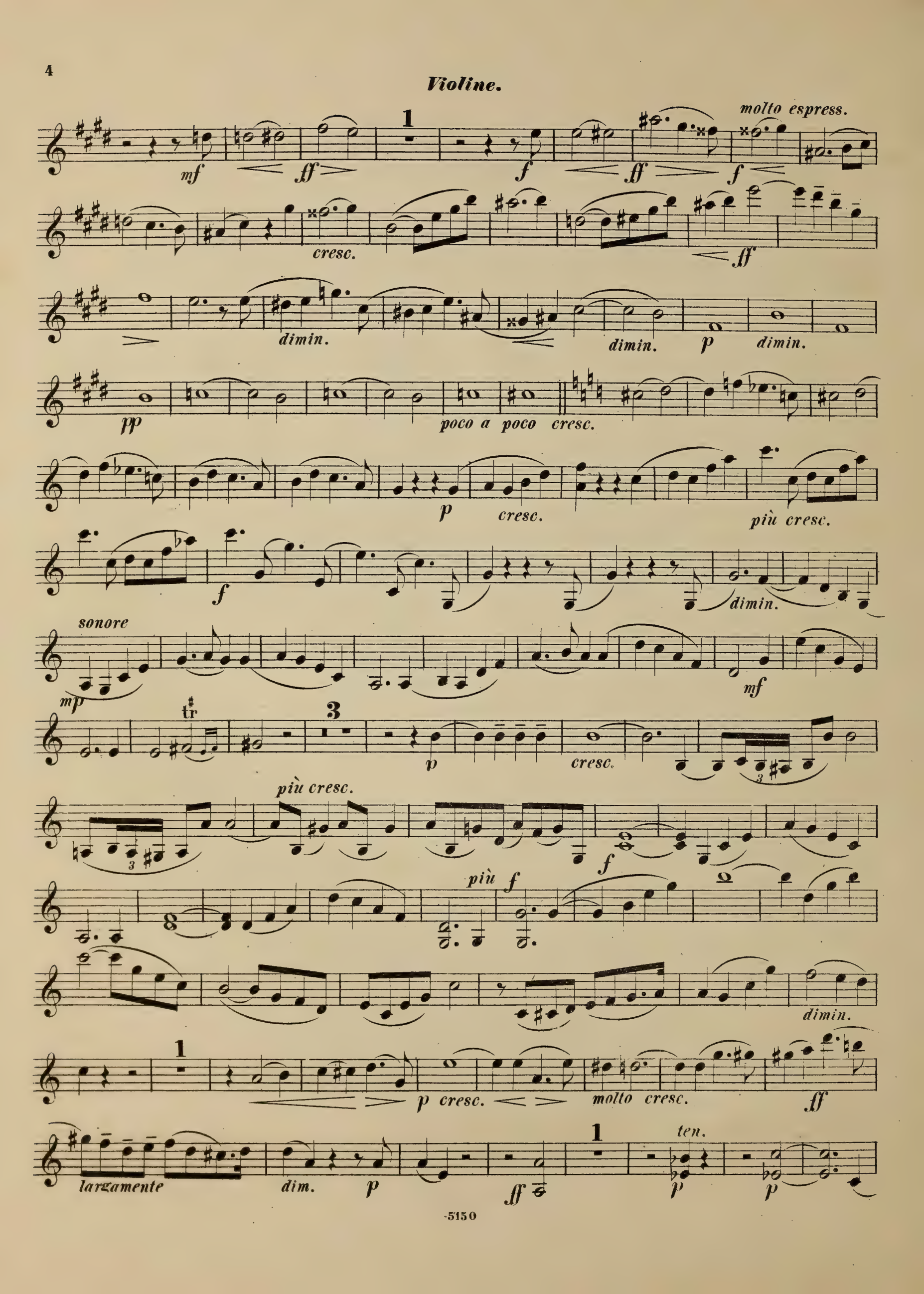
sonore.

mp *mf* *p* *cresc.* *più cresc.* *f* *più f* *dimin.* *p* *p* *molto cresc.* *ff* *largamente* *dimin.* *ff* *espress.* *p* *f* *f* *p*

Violine.



Violine.

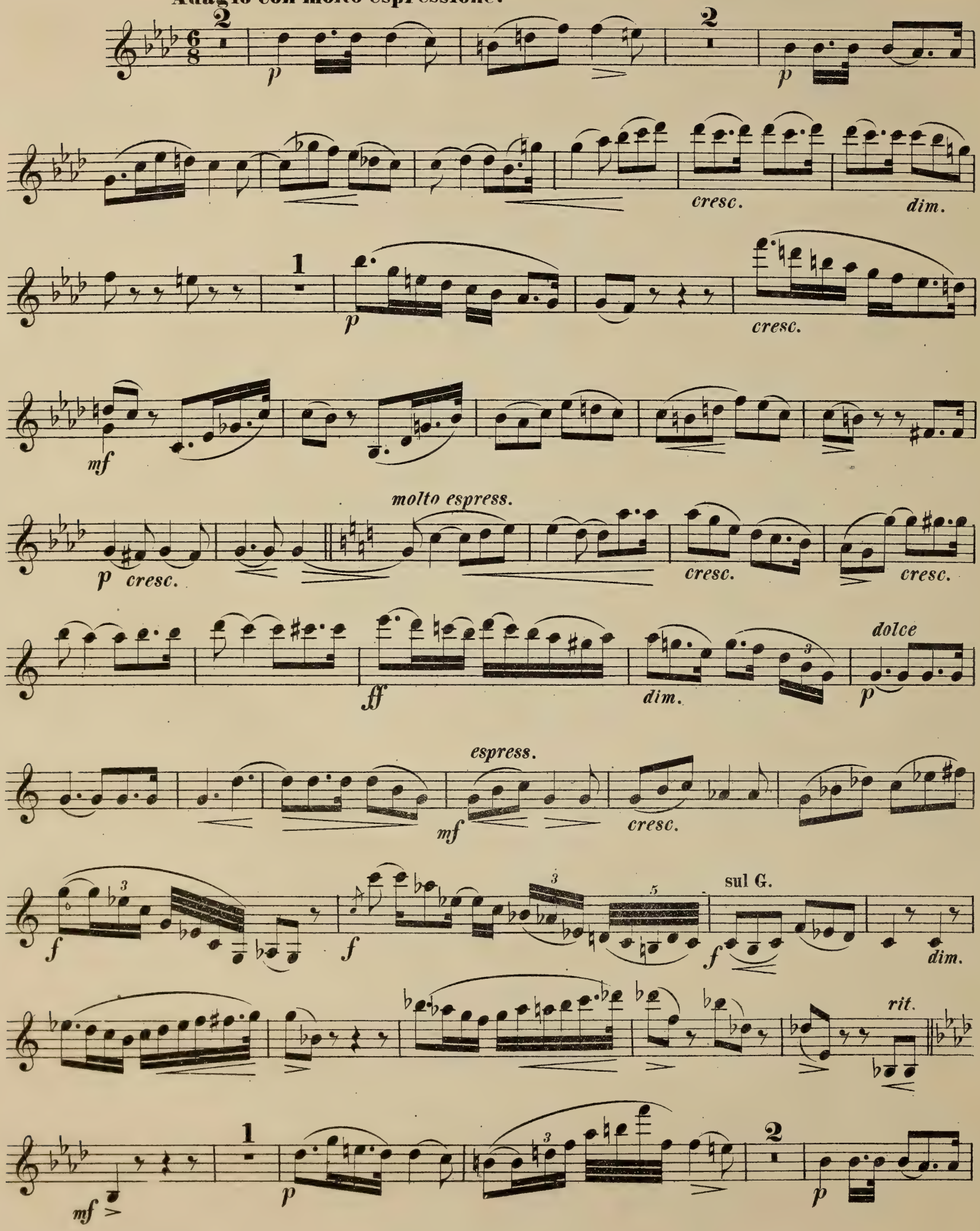

molto espress.
mf
ff
f
ff
f
cresc.
ff
dimin.
dimin.
p
dimin.
pp
poco a poco cresc.
p
cresc.
più cresc.
f
dimin.
sonore
mp
mf
tr
p
cresc.
più cresc.
f
più f
dimin.
p cresc.
molto cresc.
ff
largamente
dim.
p
ff
ten.
p
p

Violine.

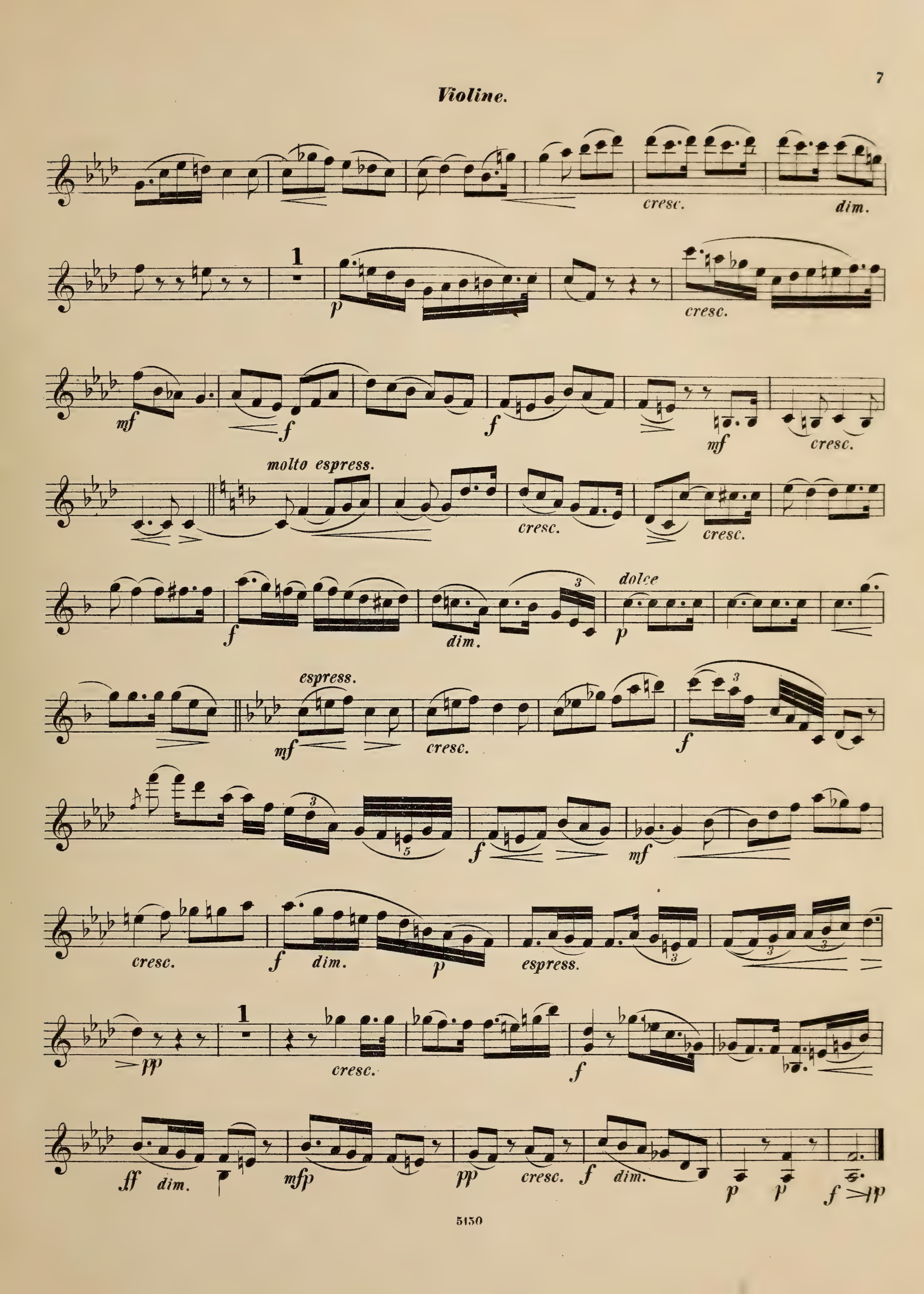
espress.
f
f
p
cresc.
f
cresc.
f
ff
dimin.
p
p
cresc.
f
sf
ff
decresc.
p
cresc.
più cresc.
1
ff sempre
ff
ff
ff

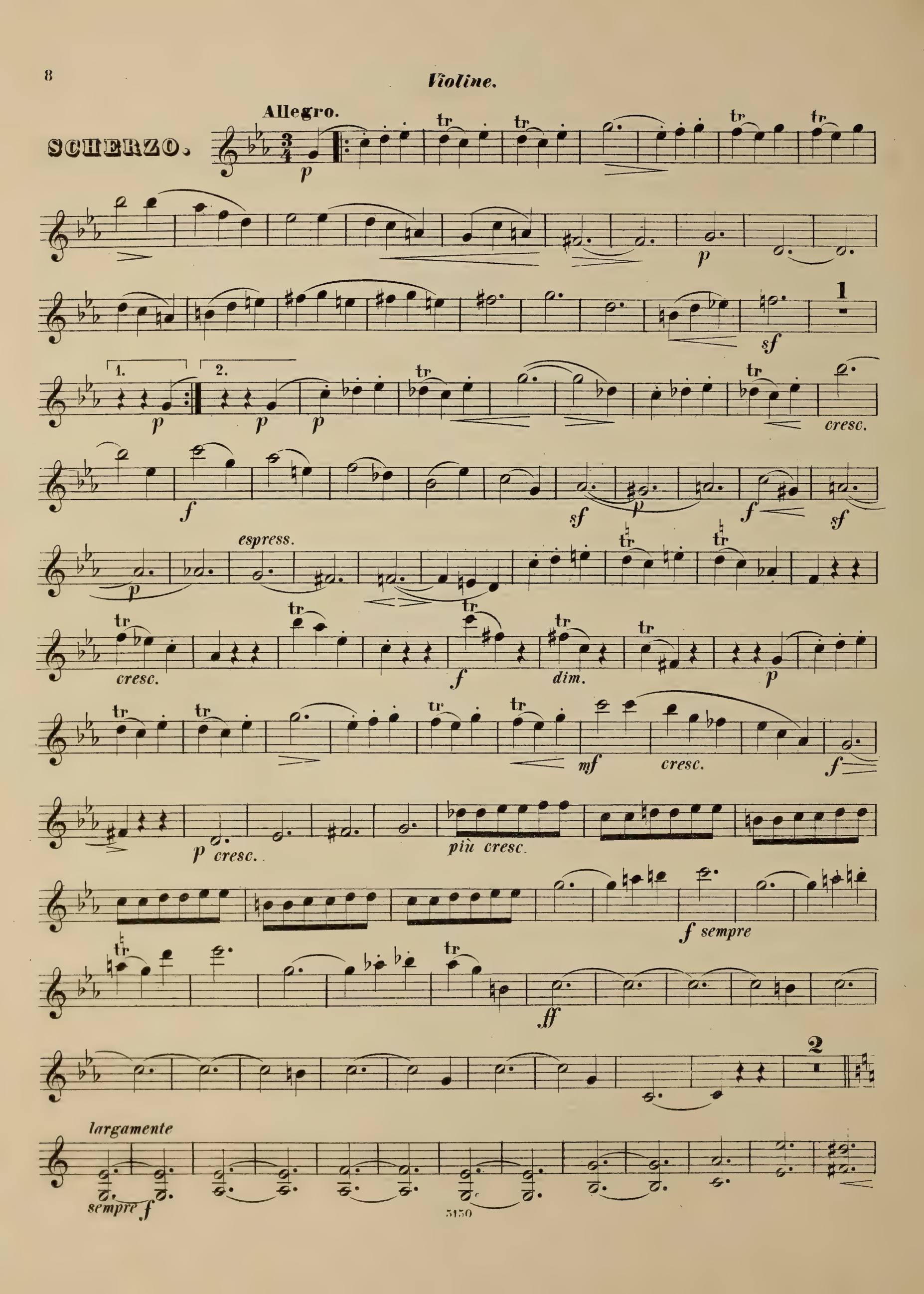
Violine.

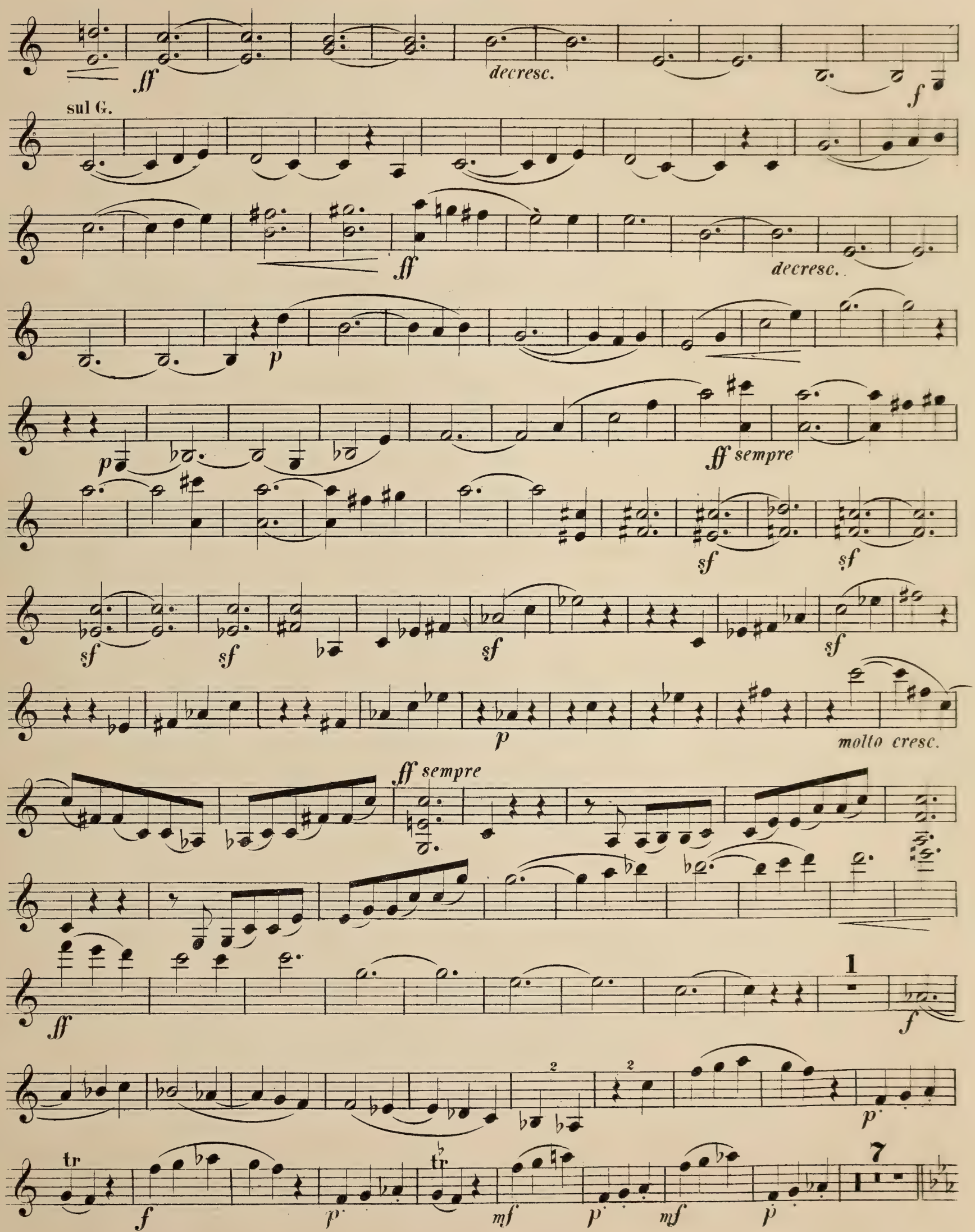
Adagio con molto espressione.



Violine.


cresc.
dim.
1
p
cresc.
mf
f
f
mf
cresc.
molto espress.
cresc.
cresc.
f
dim.
3
dolce
p
espress.
mf
cresc.
f
3
5
f
mf
cresc.
f
dim.
p
espress.
3
3
3
1
pp
cresc.
f
ff
dim.
mfp
pp
cresc.
f
dim.
p
p
f
p


Allegro.
SCHERZO.
p
tr
1
sf
1.
2.
cresc.
f
espress.
dim.
mf
p cresc.
più cresc.
f sempre
ff
2
largamente
sempre f


ff
decresc.
f
sul G.
ff
decresc.
p
p
ff sempre
sf
sf
sf
sf
sf
p
molto cresc.
ff sempre
ff
1
f
2
2
p
tr
f
p
tr
mf
p
mf
p
7

Violine.

p

p

sf 1 p tr

cresc. f

sf p f sf p espress.

cresc. f dim.

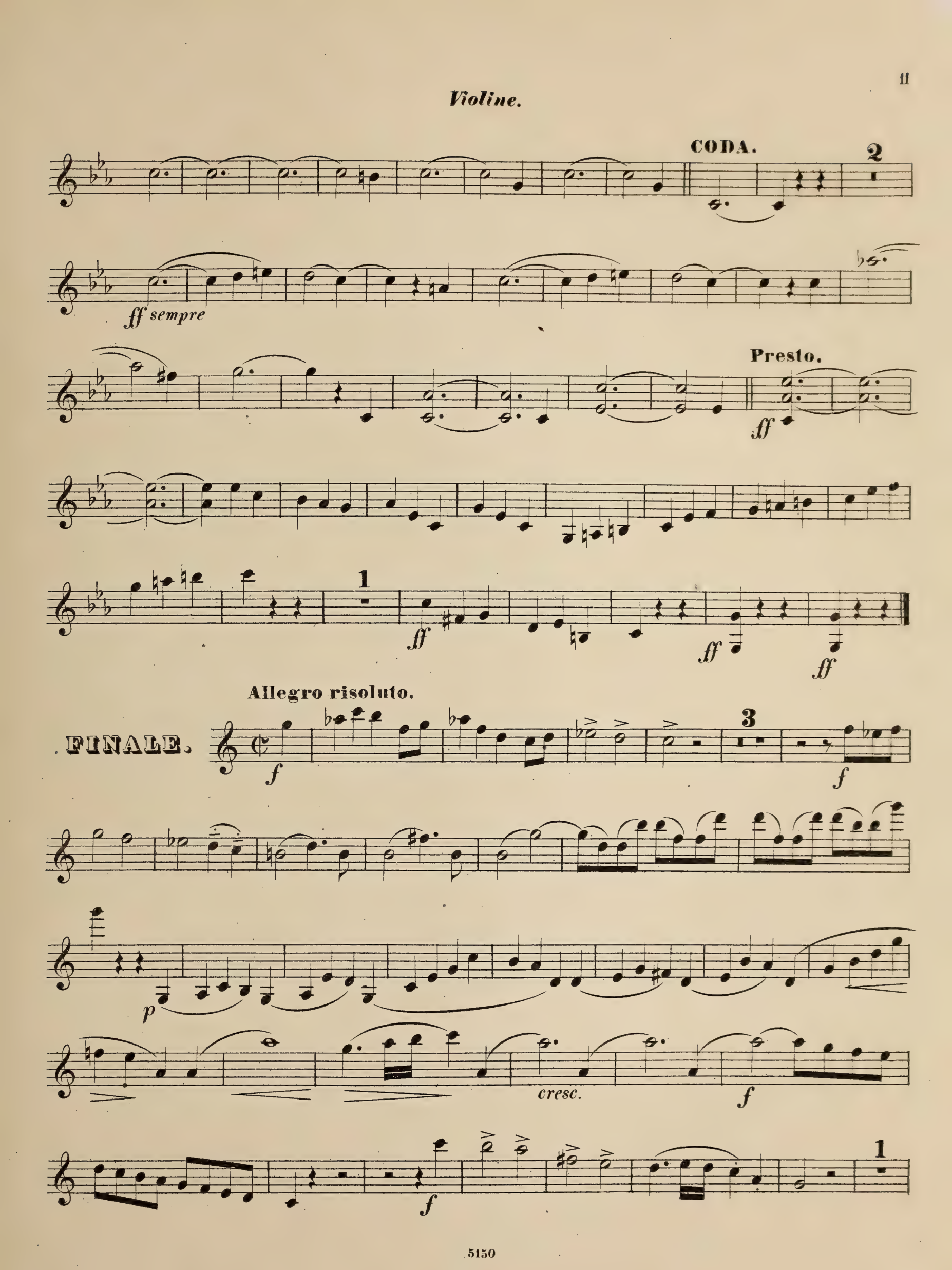
p mf cresc.

f p cresc. più cresc.

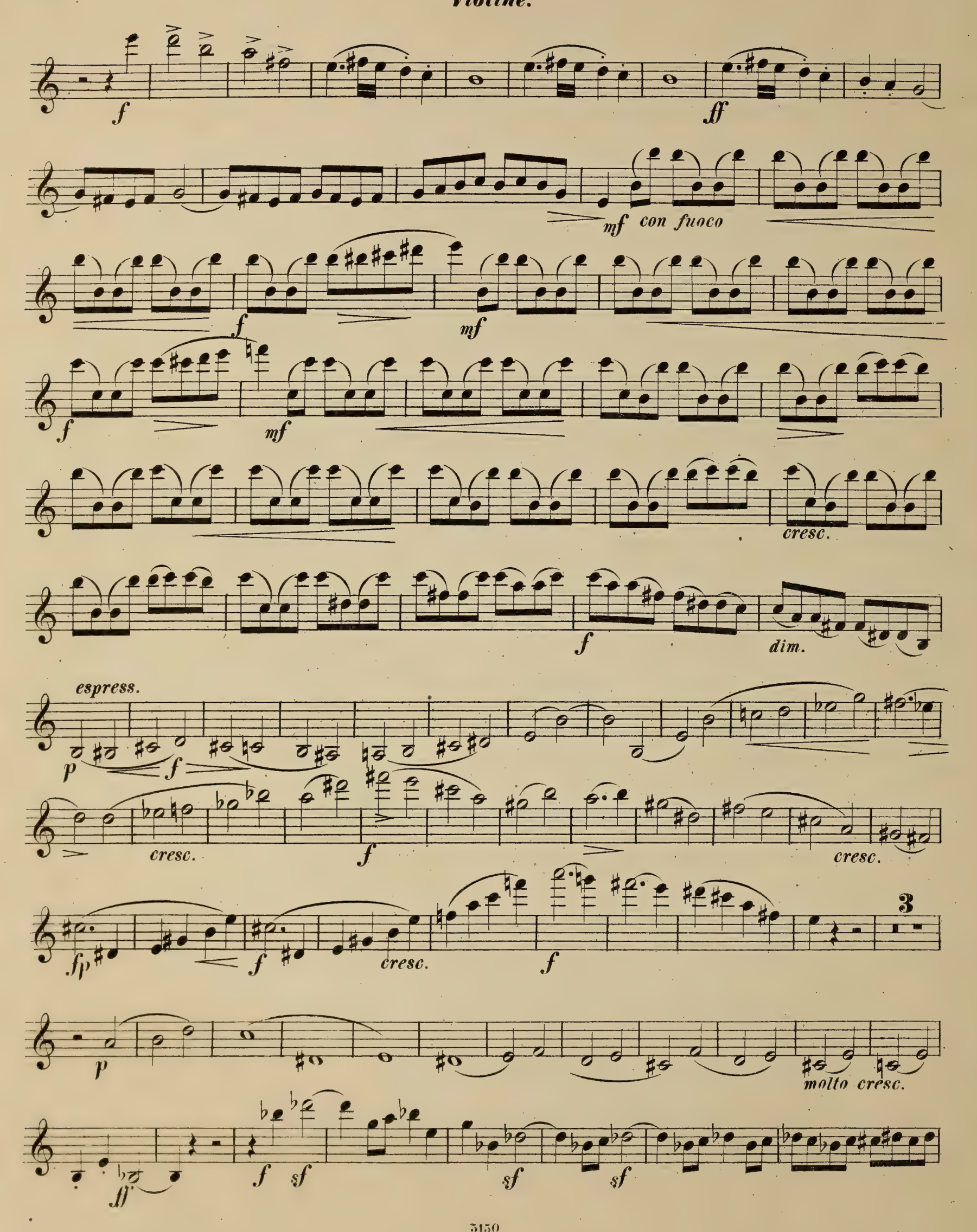
f sempre

ff ff

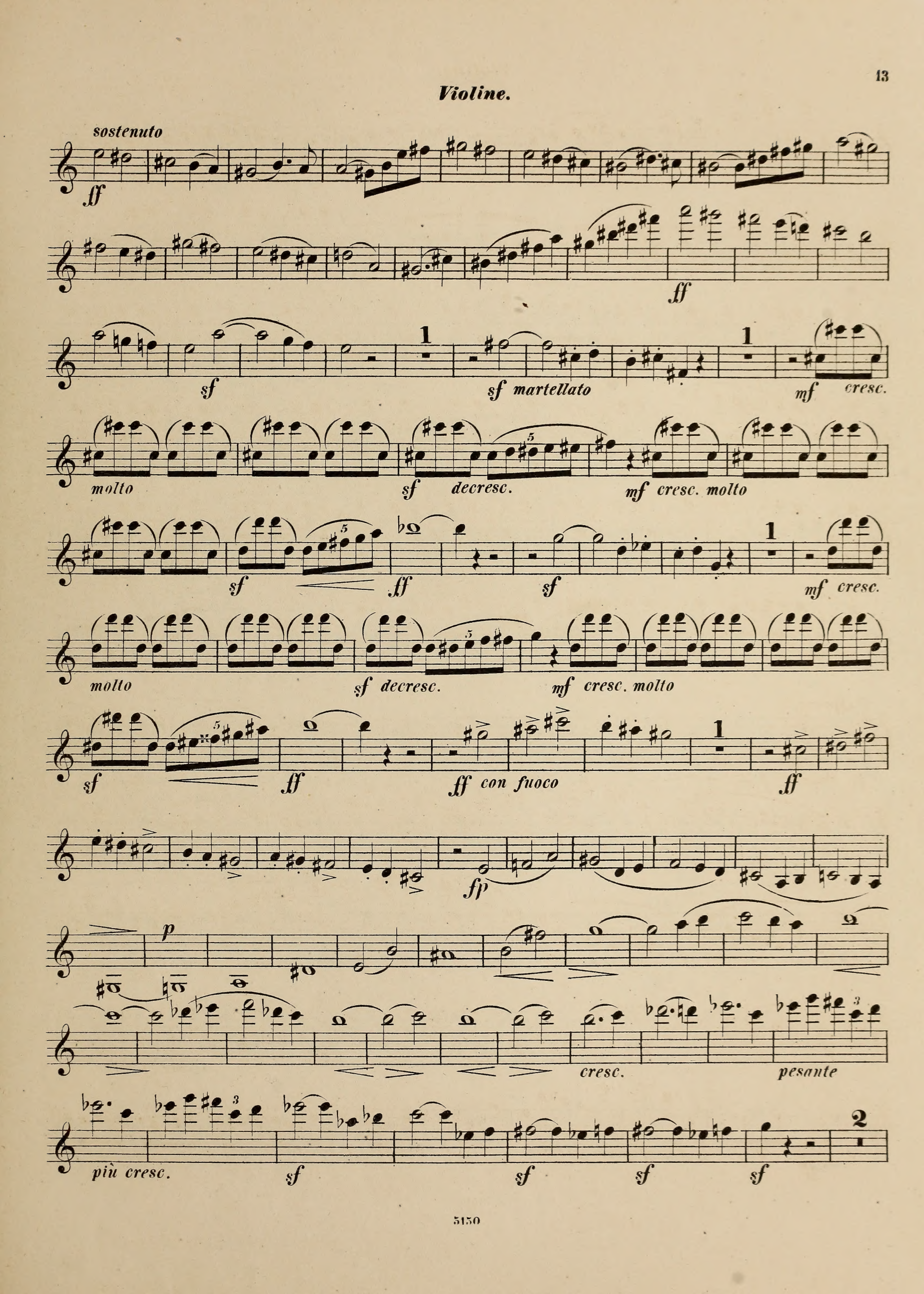
Violine.


CODA.
2
ff sempre
Presto.
ff
1
ff
ff
ff
Allegro risoluto.
FINALE.
f
3
f
p
cresc.
f
f
1

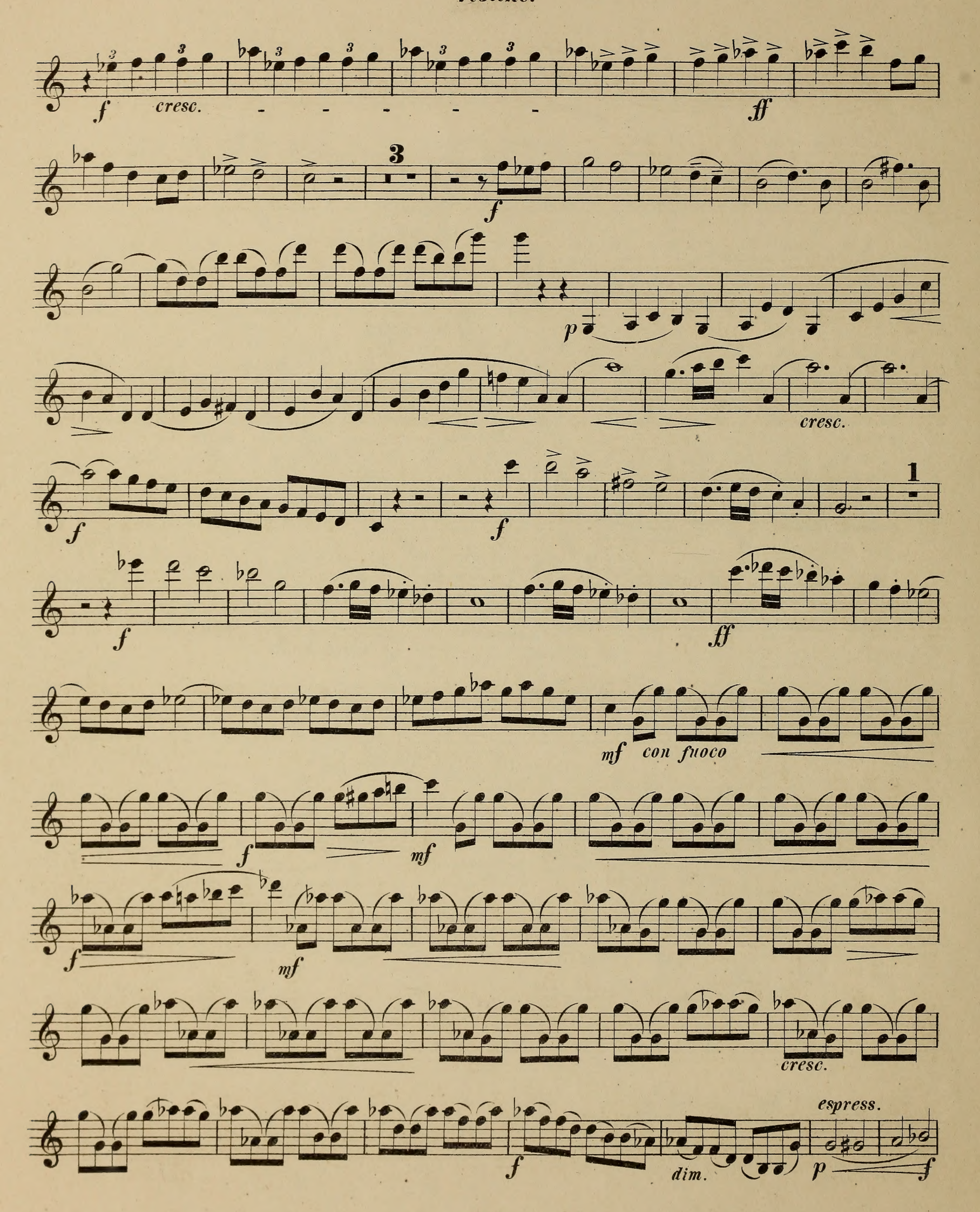
Violine.


f
ff
mf con fuoco
f
mf
f
mf
cresc.
f
dim.
espress.
p
f
cresc.
f
cresc.
fp
f
cresc.
f
3
p
molto cresc.
ff
f
sf
sf
sf

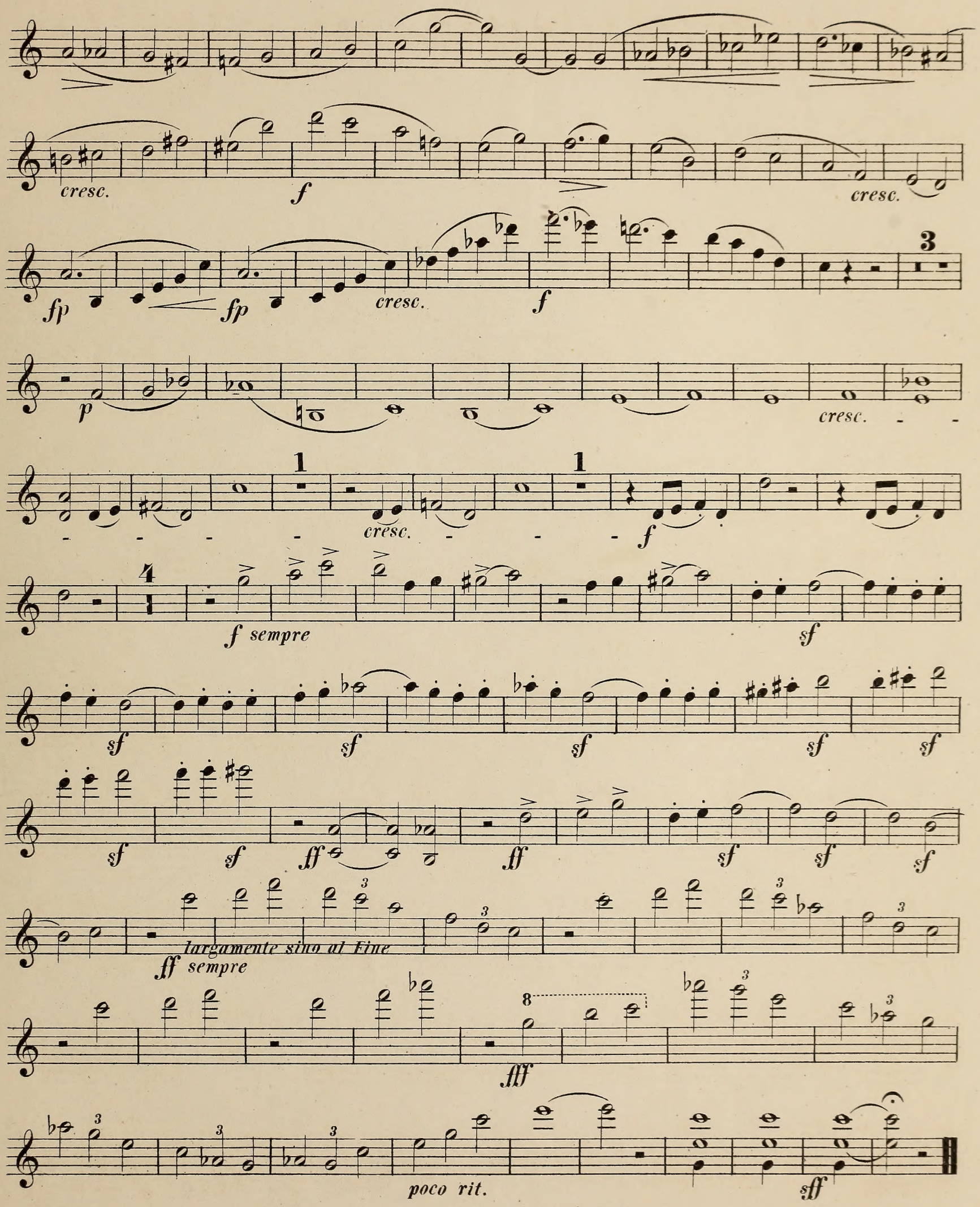
Violine.


sostenuto
ff
ff
sf
sf martellato
mf cresc.
molto
sf decresc.
mf cresc. molto
sf
ff
sf
mf cresc.
molto
sf decresc.
mf cresc. molto
sf
ff
ff con fuoco
ff
fp
p
cresc.
pesante
più cresc.
sf
sf
sf
sf

Violine.


f
cresc.
ff
3
f
p
cresc.
f
f
1
f
ff
mf
con fuoco
f
mf
f
mf
cresc.
espress.
f
dim.
p
f

Violine.


cresc.
f
cresc.
fp
fp
cresc.
f
3
p
cresc.
1
cresc.
1
f
4
f sempre
sf
sf
sf
sf
sf
sf
sf
sf
sf
sf
ff
ff
sf
sf
sf
ff sempre
largamente sino al Fine
3
3
3
3
8
fff
3
3
3
poco rit.
sff